



InConto Mercado



Clipping

2020



SESSÃO EXTRA

Quarta-feira, 9 de setembro de 2020 extra.globo.com

SESSÃO EXTRA <17

NA MALA, MUITAS HISTÓRIAS

REINAÇÕES NA ESTRADA

Daniele Yanes, ex-Narizinho, une literatura brasileira e teatro em peças itinerantes

Marcelle Carvalho
marcelle.carvalho@extra.inf.br

Ser itinerante é uma característica forte em Daniele Yanes. Talvez por isso tenha sido tão normal a curitibana, que já morou no Rio, São Paulo e Ceará, ter montado o projeto "InConto marcado", que leva um pouco da literatura brasileira para o interior do país.

— A iniciativa surgiu em 2010 quando eu morava em Fortaleza. Circulamos por 25 municípios do Ceará, atingindo um público total de 35 mil espectadores. Agora que voltei a morar no Rio, estou

trazendo o "InConto" para cá, coincidentemente quando completa uma década de fundação — comemora a atriz aos 49 anos.

Daniele explica que precisou fazer uma mudança na apresentação do projeto no Sudeste, por conta da pandemia:

— Dividimos em duas etapas: a primeira acontece no dia 21, online, com lançamento do site

do projeto, que é bastante interativo (www.incontomarcado.com.br), juntamente com uma live comemorativa dos dez anos no nosso canal no YouTube (/incontomarcado). E, para março de 2021, a ideia é apresentar presencialmente o espetáculo "Plantou palavra, colheu poesia", por seis cidades do Rio. Claro que esse prazo pode mudar de acordo com o cenário de saúde que teremos na época.

A volta de Daniele à Cidade Maravilhosa acontece 40 anos após ela sair de Curitiba para dar vida a Narizinho do "Sítio do Picapau

Amarelo", entre 1981 e 1982.

— Foi um acontecimento retribuinte na minha vida. Lembro que o teste foi nacional e, quando passei, sai tocando as campanhas dos apartamentos do meu prédio (risos). E me levou para mais perto da literatura, assim como fazer Zélia Gattai em "Anarquistas graças a Deus" (série da Globo, de 1984) e a Expedita, filha de Lampião e Maria Bonita, no filme "O cangaceiro trapalhão". Esses trabalhos moldaram o que faço hoje com prazer e orgulho — avalia a atriz. *



NO SÍTIO

Daniele, Zilka Salaberry e Marcelo Patelil; Narizinho, Dona Benta e Pedrinho nos bastidores



Alfonso Nigro e Daniele: irmãs na minissérie sobre Zélia Gattai



09/09/20 05:00

Curtir 2

Tweeter

Atriz que fez Narizinho leva teatro itinerante para diversas cidades do país



Marcelle Carvalho

Ser itinerante é uma característica forte em Daniele Yanes. Talvez por isso tenha sido tão normal a curitibana, que já morou no Rio, São Paulo e Ceará, ter montado o projeto "InConto marcado", que leva um pouco da literatura brasileira para o interior do país.

— A iniciativa surgiu em 2010 quando eu morava em Fortaleza. Circulamos por 25 municípios do Ceará, atingindo um público total de 35 mil espectadores. Agora que voltei a morar no Rio, estou trazendo o "InConto" para cá, coincidentemente quando completa uma década de fundação — comemora a atriz aos 49 anos.

Daniele explica que precisou fazer uma mudança na apresentação do projeto no Sudeste, por conta da pandemia:

— Dividimos em duas etapas: a primeira acontece no dia 21, online, com lançamento do site do projeto, que é bastante interativo (www.incontomarcado.com.br), juntamente com uma live comemorativa dos dez anos no nosso canal no YouTube ([incontomarcado](https://www.youtube.com/channel/UCincontomarcado)). E, para março de 2021, a ideia é apresentar presencialmente o espetáculo "Plantou palavra, colheu poesia", por seis cidades do Rio. Claro que esse prazo pode mudar de acordo com o cenário de saúde que teremos na época.

A volta de Daniele à Cidade Maravilhosa acontece 40 anos após ela sair de Curitiba para dar vida a Narizinho do "Sítio do Picapau Amarelo", entre 1981 e 1982.

— Foi um acontecimento retumbante na minha vida. Lembro que o teste foi nacional e, quando passei, saí tocando as campainhas dos apartamentos do meu prédio (risos). E me levou para mais perto da literatura, assim como fazer Zélia Gattai em "Anarquistas graças a Deus" (série da Globo, de 1984) e a Expedita, filha de Lampião e Maria Bonita, no filme "O cangaceiro trapalhão". Esses trabalhos moldaram o que faço hoje com prazer e orgulho — avalia a atriz.





INÍCIO • Projeto de atriz da Narizinho, do Sítio do Picapau Amarelo, começa nesta segunda

Projeto de atriz da Narizinho, do Sítio do Picapau Amarelo, começa nesta segunda

"InConto Marcado" quer espalhar a magia da literatura pela região de Friburgo

SEXTA-FEIRA, 18 DE SETEMBRO DE 2020

POR JORNAL A VOZ DA SERRA



<https://avozdaserra.com.br/noticias/projeto-de-atriz-c>

O projeto InConto Marcado vai promover a partir desta segunda-feira, 21, uma programação especial voltada a seis municípios serranos, entre eles, Nova Friburgo, na plataforma www.incontomarcado.com.br. A iniciativa foi idealizada ainda em 2010 pela atriz Daniele Yanes, que iniciou a carreira artística interpretando a personagem Narizinho do Sítio do Picapau Amarelo. Este ano, o projeto sofreu alterações devido à pandemia e foi dividido em duas etapas a serem trabalhadas no Estado do Rio: atividades on-line e a circulação por Friburgo, Bom Jardim, Teresópolis, Petrópolis, Bom Jardim e Niterói. A programação tem o apoio da Secretaria estadual de Cultura e Economia Criativa e o patrocínio da concessionária de energia elétrica Enel.



As ações começam com a live de lançamento do projeto nesta segunda-feira, 21 com a Trupe do InConto Marcado, juntamente com o site interativo e o primeiro dos seis vídeos que serão disponibilizados a cada semana na plataforma digital, contando a história/narrativa do espetáculo "Plantou palavra, colheu poesia", que é uma adaptação do livro homônimo da escritora Socorro Acioli, vencedora do Prêmio Jabuti. O público poderá acompanhar as ações pelo canal do YouTube do projeto (<https://www.youtube.com/incontomarcado>) e no site www.incontomarcado.com.br.

Curso online de teatro para professores

A partir do próximo dia 28 será promovido pelo projeto um curso on-line de teatro para professores. Serão 80 vagas por município a serem preenchidas pela Secretaria de Educação do Estado do Rio e a produção do projeto, ou através de cadastro no site a partir desta segunda-feira, 21. A intenção é descentralizar a cultura, fazendo-a chegar em lugares onde há escassez de projetos artísticos e culturais e educacionais.

O curso vai oferecer a professores importantes ferramentas das artes cênicas, com o objetivo de propiciar maior capacidade criativa e de comunicação, maior autoestima, desinibição, socialização e troca. E, sobretudo, apropriação de novos métodos de trabalho com o aluno para transmissão dos diferentes conteúdos, em busca de uma ressignificação da relação aluno/professor.

Utilizando recursos e técnicas das artes dramáticas serão vivenciados exercícios de respiração, de conscientização e ampliação da capacidade vocal; dinâmicas interativas de sensibilização, de auto-observação e auto expressão; técnicas de expressão corporal; leituras e jogos dramáticos.



Ex-Narizinho leva projeto de contação de histórias para a internet

Marcela Canobbiano | 1 dia atrás



© Rafael Martins/Divulgação | Daniele Yanes: espetáculo disponibilizado on-line é singela homenagem aos poetas e à arte popular brasileira

Criado há dez anos pela atriz Daniele Yanes, que iniciou a carreira interpretando a Narizinho do Sítio do Picapau Amarelo em 1981 e 1982, na Globo, o projeto InConto Marcado ganha uma versão digital na próxima segunda (21).

As ações começam com uma live de lançamento do projeto, também na segunda (21), às 17h, com a trupe do InConto Marcado. Nesta data, será lançado o primeiro dos seis episódios que serão disponibilizados a cada semana com trechos do espetáculo Plantou Palavra, Colheu Poesia, adaptação do livro homônimo da escritora Socorro Acioli, vencedora do Prêmio Jabuti.

O público poderá acompanhar as ações pelo canal do YouTube do projeto ou no site.

A ideia de Yanes é que, a partir de março de 2021, o espetáculo seja apresentado presencialmente em cidades do interior fluminense, mas tudo vai depender das condições sanitárias. Plantou Palavra, Colheu Poesia já circulou por 25 municípios do Ceará, atingindo um público total de 35 mil espectadores – entre alunos e professores da rede pública de ensino.

Plantou Palavra, Colheu Poesia é uma sensível e poética narrativa sobre a vida de Francisco, um garoto nordestino que, em meio às dificuldades da vida no sertão, conhece a poesia. Esse encontro o deixa intrigado: como as palavras podem criar coisas tão bonitas?

Ex-Narizinho leva projeto de contação de histórias para a internet

Atriz e produtora Daniele Yanes vai disponibilizar espetáculo teatral em episódios no YouTube. Ideia é levar peça para o interior fluminense em 2021

Por Marcela Capobianco - Atualizado em 18 set 2020, 17h13 - Publicado em 18 set 2020, 17h10



Daniele Yanes: espetáculo disponibilizado on-line é singela homenagem aos poetas e à arte popular brasileira Rafael Martins/Divulgação

Criado há dez anos pela atriz Daniele Yanes, que iniciou a carreira interpretando a Narizinho do Sítio do Picapau Amarelo em 1981 e 1982, na Globo, o projeto InConto Marcado ganha uma versão digital na próxima segunda (21).

[+ Dia do teatro: dicas para implementar atividades nas aulas on-line](#)

As ações começam com uma live de lançamento do projeto, também na segunda (21), às 17h, com a trupe do InConto Marcado. Nesta data, será lançado o primeiro dos seis episódios que serão disponibilizados a cada semana com trechos do espetáculo Plantou Palavra, Colheu Poesia, adaptação do livro homônimo da escritora Socorro Acioli, vencedora do Prêmio Jabuti.

O público poderá acompanhar as ações pelo [canal do YouTube](#) do projeto ou no [site](#).

A ideia de Yanes é que, a partir de março de 2021, o espetáculo seja apresentado presencialmente em cidades do interior fluminense, mas tudo vai depender das condições sanitárias. Plantou Palavra, Colheu Poesia já circulou por 25 municípios do Ceará, atingindo um público total de 35 mil espectadores – entre alunos e professores da rede pública de ensino.

Plantou Palavra, Colheu Poesia é uma sensível e poética narrativa sobre a vida de Francisco, um garoto nordestino que, em meio às dificuldades da vida no sertão, conhece a poesia. Esse encontro o deixa intrigado: como as palavras podem criar coisas tão bonitas?



SEXTA, 25/09/2020, 13:15

CBN Rio - Entrevista

'É um projeto que monta espetáculos teatrais baseados em obras da literatura brasileira'

A atriz e produtora Daniele Yanes, em entrevista ao CBN Rio, falou sobre o projeto 'InConto Mercado', que mescla literatura com teatro. A iniciativa surgiu em 2010 já percorreu alguns municípios do Ceará e chega ao Rio de Janeiro através da internet. 'O projeto oferece espetáculos de teatro e oficinas de teatro para professores da rede pública'.



DURAÇÃO: 00:07:23



Projeto InConto Mercado. Foto: Reprodução/site InConto Mercado



Urbana

DE PETRÓPOLIS

Projeto "InConto Marcado" comemora 10 anos disseminando a magia da literatura brasileira

Seita Feira, 18 de Setembro de 2020



Foto: Rafael Martins/Divulgação

Com patrocínio da ENEL e da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado do Rio de Janeiro através do Edital ENEL de Seleção de Projetos Culturais e Esportivos Incentivados - RJ, chega ao Rio de Janeiro o projeto InConto Marcado. Criado em 2010 pela atriz Daniele Yanes, que iniciou a carreira artística interpretando a Narzinzinho do Sítio do Picapau Amarelo (1981-82, Rede Globo), o projeto inicia fazendo a história acontecer, literalmente. Através da proposta de teatro itinerante de incentivo à cultura, já circulou por 25 municípios do Ceará, atingindo um público total de 35 mil espectadores - entre alunos e professores da rede pública de ensino, beneficiados com espetáculos de qualidade baseados em obras da literatura brasileira e oficinas de teatro gratuitas para professores.

Para este ano, o projeto sofreu algumas alterações devido à pandemia e foi dividido em duas etapas a serem trabalhadas no Estado do Rio de Janeiro: atividades online a partir do dia 21 de setembro deste ano e a circulação em seis cidades do Estado em 2021 - sem perder o conteúdo informativo e educacional do projeto. Todas as informações estarão na plataforma www.incontomarcado.com.br. O projeto, que tem como principais focos a difusão artística, acessibilidade e democratização do acesso à arte, foi ganhador do Prêmio FUNARTE de Circulação Literária 2016 e de quatro edições do Edital Mecenas das Artes do Ceará, com o patrocínio da ENEL (2014 a 2017). Em 2019 o espetáculo mais recente do projeto, Plantou Palavra Colheu Poesia, foi contemplado pelo edital de ocupação da Caixa Cultural e realizado nas cidades de Fortaleza e Salvador, com patrocínio da Caixa Econômica.

As ações começam com a live de lançamento do projeto no dia 21 de setembro com a Trupe do InConto Marcado, juntamente com o site interativo e o 1º episódio dos 6 vídeos que serão disponibilizados a cada semana, contando a história/narrativa do espetáculo Plantou Palavra, Colheu Poesia (uma adaptação do livro homônimo da escritora Socorro Acioli, vencedora do Prêmio Jabuti). O público poderá acompanhar as ações pelo canal do YouTube do projeto (<https://www.youtube.com/incontomarcado>) e no site www.incontomarcado.com.br. E de 28/09 a 31/01 haverá o Curso Online de Teatro para professores. Serão 80 vagas por cidade a serem preenchidas pela Secretaria de Educação do Estado e a produção do projeto, ou através de cadastro no site a partir do dia 21 de setembro. O foco do projeto também é o de descentralizar a cultura, chegando em lugares onde há escassez de projetos artísticos e culturais e educacionais. Estão no radar do projeto as cidades Teresópolis, Nova Friburgo, Petrópolis, Bom Jardim, Santa Maria Madalena e Niterói. O material ficará disponibilizado até dia 31/01/2021.

A segunda etapa do InConto Marcado será em 2021 com a circulação do espetáculo Plantou Palavra, Colheu Poesia pelas cidades onde acontecerá o Curso de Teatro para professores - sem datas definidas, por enquanto. Sob direção de Daniele Yanes, mentora do projeto, roteirista e atriz, o espetáculo faz sua primeira incursão no sudeste do país e irá percorrer cidades da região serrana do estado. O espetáculo é uma bela oportunidade de absorver a cultura brasileira na sua essência. Os atores apresentam uma vibrante narrativa que exalta a cultura popular brasileira, destacando Patativa do Assaré, consagrado como um dos mais importantes poetas populares do mundo. O projeto é patrocinado pela ENEL, através da lei de Incentivo à Cultura.

Comemorando 10 anos do projeto, esta etapa fluminense do InConto Marcado reserva uma novidade: os músicos Carlos Malta e Rodrigo Sestrem produziram trilha sonora especialmente para o projeto. Sestrem, poeta, cantor e artista popular baiano, criou peças originais para o espetáculo como poemas e cordões - além de letras musicais já existentes do multistrumentista, arranjador, compositor e educador carioca Carlos Malta. "A música tema do Cordel do InConto Marcado tem letra do Rodrigo e composição inédita e original do Malta. Já a música tema do Plantou Palavra Colheu Poesia foi feita a partir de uma obra já conhecida do Malta, chamada Barrigada. E tem O Côco da Feira de Assaré, também inédita, entre outras", diz Daniela.

Abuando também como arte-educadora, a cultibana Daniele Yanes conta que, de alguma forma, foi a vida profissional como atriz que a levou a pensar em um projeto que faz adaptações teatrais de grandes autores brasileiros para as crianças. Explica-se: com apenas 9 anos a atriz fez a personagem Narzinzinho do Sítio do Picapau Amarelo, da TV Globo, o que já era um grande projeto de incentivo à leitura sob o legado de Monteiro Lobato. Ainda na infância interpretou a escritora Zélia Gattai, na série "Anarquistas Graças a Deus" (TV Globo). E, antes de tudo, é filha de leitores assíduos, o que credita que contribuiu muito na sua formação e consolidou a ideia de trabalhar com literatura e arte. "Sei e acredito no imenso poder de transformação e crescimento humano por meio dos livros e sabemos que o Brasil tem um dos mais baixos índices de leitores do mundo. E então senti que esse era meu interesse, seguir trabalhando com incentivo à leitura através do teatro e fazer a minha parte possível nessa cadeia de formar novos leitores. A partir dos anos 2000 comecei a dedicar mais ainda o meu trabalho para esse objetivo de colocar a arte à serviço da educação. Esse é meu foco e é nisso que deposito minha energia", diz Daniele.

Plantou Palavra, Colheu Poesia

O espetáculo é uma singela homenagem aos poetas e à arte popular brasileira. Com uma estética vibrante e conteúdo musical, brincante e profundo, o espetáculo passa por várias linguagens em sua concepção, com a presença de bonecos, pernas de pau, música ao vivo, poesia. A peça é uma adaptação teatral da obra de Socorro Acioli, escritora cearense, uma das mais referendadas autoras brasileiras de literatura infantil e juvenil da atualidade. No palco, Diego Marques, Jefferson Tinoco e Geórgia Amaro, atores cearenses da nova geração de grande talento, com formação em artes cênicas e arte popular, que dão vida a diversos personagens ao longo da narrativa.

Traçando um paralelo com a vida de Patativa, a peça narra a história de Francisco, um menino que se retira com a família para Assaré e conhece um agricultor e poeta chamado Antônio. A partir deste encontro, começa sua aventura em busca de descobrir como se faz poesia.

Com uma estrutura técnica independente o projeto possui a sua caixa cênica, num formato flexível com total autonomia podendo adaptar-se a diferentes locais, possibilitando a sua plena itinerância e circulação, tanto em teatros convencionais como em espaços alternativos e públicos (praças, quadras, etc).

Em Tempo: o espetáculo, devido à pandemia, sofreu uma adaptação para o formato on line. Serão seis episódios em um modelo que utiliza de várias linguagens para contar a história: teatro, literatura, música, animação. Os vídeos contam com recortes, aproveitando fotos, ações e interações gravadas ao vivo da peça que circulou por muitos lugares ao longo desses 10 anos, além da trilha do Carlos Malta (grande músico carioca). Tudo pelo www.incontomarcado.com.br a partir do dia 21 de setembro.

ENCENA

COM

Devido à pandemia, projeto itinerante infantil chega ao Rio reunindo teatro, literatura e educação em formato virtual

15 de setembro de 2020 às 17:43

Infância

Do Rio Encena



Tempo estimado de leitura: 2 minutos



O projeto vai ser dividido em duas partes, uma virtual e outra, presencial. Fotos: Divulgação

O projeto InConto Marcado, que mistura teatro, literatura e educação, tem como principal marca a itinerância. Quando passou pelo Ceará, por exemplo, esteve em 25 municípios, atingindo cerca de 35 mil espectadores, entre alunos e professores da rede pública de ensino. No entanto, com a pandemia do novo coronavírus, o trabalho, idealizado pela atriz Daniele Yanes há 10 anos, chega ao Rio de Janeiro dividido em duas partes: uma presencial que ficou para 2021 e outra virtual, com início marcado ainda para setembro.

No dia 21, no canal do InConto Marcado no YouTube e no site oficial, acontece a live de lançamento do projeto, às 17h. Além disso, está previsto também o lançamento do primeiro episódio de um total de seis vídeos, que serão disponibilizados a cada semana, contando a história/narrativa do espetáculo "Plantou Palavra, Colheu Poesia" - uma adaptação do livro homônimo da escritora Socorro Acioli que faz homenagem aos poetas e a arte popular brasileira.



Já entre os dias 28/09 e 31/01, acontecerá o Curso Online de Teatro para professores - serão 80 vagas distribuídas por cidades como: Teresópolis, Nova Friburgo, Petrópolis, Bom Jardim, Santa Maria Madalena e Niterói. A seleção dos candidatos será feita pela Secretaria de Educação do Estado e pela produção do projeto, ou através de cadastro no site - a definir. Após a etapa virtual da oficina, está prevista uma outra presencial para o ano que vem.

Também em 2021, Daniele Yanes - que viveu a Narzinzinho do Sítio do Picapau Amarelo (1981-82, Rede Globo) - pretende realizar a estreia fluminense de "Plantou Palavra, Colheu Poesia", que chega ao Sudeste pela primeira vez após passar por Fortaleza e Salvador, por exemplo. Já no Rio, a peça vai passar pelas mesmas cidades onde acontecerá o Curso de Teatro para professores - mas sem datas definidas ainda.



Daniele Yanes atualmente (E) e no Apoco do "Sítio", aos 9 anos, com o ator André Vail (1945-2008)

Sobre a proposta do projeto de levar literatura para o palco, Daniele comenta:

- Sei e acredito no imenso poder de transformação e crescimento humanos por meio dos livros. E sabemos que o Brasil tem um dos mais baixos índices de leitores do mundo. Então, senti que esse era meu interesse, seguir trabalhando com incentivo à leitura através do teatro - complementa.

SERVIÇO

Projeto InConto Marcado - Primeira etapa

On-de: [Canal do YouTube do projeto](http://www.incontomarcado.com.br) e no [site](http://www.incontomarcado.com.br)

Live de lançamento da plataforma InConto Marcado - 21/09 às 17h

Lançamento 06 vídeos com a narrativa do espetáculo "Plantou Palavra, Colheu Poesia": 1º episódio no dia 21/09 (depois 1 vídeo por semana):

1º episódio - 21/09 às 17h

2º episódio - 28/09 às 17h

3º episódio - 05/10 às 17h

4º episódio - 12/10 às 17h

5º episódio - 19/10 às 17h

6º episódio - 26/10 às 17h

Curso Online de Teatro para professores - 28/09 a 31/01

Projeto InConto Marcado | Segunda etapa - apresentação do espetáculo Plantou Palavra, Colheu Poesia em 2021

Circulação Rio de Janeiro - Teresópolis, Nova Friburgo, Petrópolis, Bom Jardim, Santa Maria Madalena e Niterói (ainda sem datas definidas)

Duração: 55 minutos

Classificação: Livre (a partir de 5 anos)



Segundo informações do teatro e/ou da produção do projeto



“InConto Marcado” quer espalhar a magia da literatura pela região

PROJETO CRIADO POR ATRIZ QUE INTERPRETOU A NARIZINHO, DO SÍTIO DO PICAPAU AMARELO, COMEÇA NESTA SEGUNDA-FEIRA COM LIVE

O projeto InConto Marcado vai promover a partir desta segunda-feira, 21, uma programação especial voltada a seis municípios serranos, entre eles, Nova Friburgo, na plataforma www.incontomarcado.com.br. A iniciativa foi idealizada ainda em 2010 pela atriz Daniele Yanes, que iniciou a carreira artística interpretando a personagem Narizinho do Sítio do Picapau Amarelo. Este ano, o projeto sofreu alterações devido à pandemia e foi dividido em duas etapas a serem tra-



DIVULGAÇÃO

balhadas no Estado do Rio: atividades on-line e a circulação por Friburgo, Bom Jardim, Teresópolis, Petrópolis, Bom Jardim e Niterói. A programação tem o apoio da Secretaria estadual de Cultura e Economia Criativa e o pa-

tracínio da concessionária de energia elétrica Enel.

As ações começam com a live de lançamento do projeto nesta segunda-feira, 21 com a Trupe do InConto Marcado, juntamente com o site inte-

rativo e o primeiro dos seis vídeos que serão disponibilizados a cada semana na plataforma digital, contando a história/narrativa do espetáculo “Plantou palavra, colheu poesia”, que é uma adaptação do livro homônimo da escritora Socorro Acioli, vencedora do Prêmio Jabuti. O público poderá acompanhar as ações pelo canal do YouTube do projeto (<https://www.youtube.com/incontomarcado>) e no site www.incontomarcado.com.br.

CURSO ON-LINE DE TEATRO PARA PROFESSORES

A partir do próximo dia 28 será promovido pelo projeto um curso on-line de teatro para professores. Serão 80 vagas por município a serem preenchidas pela Secretaria de Educação do Estado do Rio e a produção do projeto, ou através de cadastro no

site a partir desta segunda-feira, 21. A intenção é descentralizar a cultura, fazendo-a chegar em lugares onde há escassez de projetos artísticos e culturais e educacionais.

O curso vai oferecer a professores importantes ferramentas das artes cênicas, com o objetivo de propiciar maior capacidade criativa e de comunicação, maior autoestima, desinibição, socialização e troca. E, sobretudo, apropriação de novos métodos de trabalho com o aluno para transmissão dos diferentes conteúdos, em busca de uma ressignificação da relação aluno/professor.

Utilizando recursos e técnicas das artes dramáticas serão vivenciados exercícios de respiração, de conscientização e ampliação da capacidade vocal; dinâmicas interativas de sensibilização, de auto-observação e auto-expressão; técnicas de expressão corporal; leituras e jogos dramáticos.

Culturando

DA REDAÇÃO contato@jornalpovo.com.br

Comemoração

Teatro on Line - Plantou Palavra, Colheu Poesia

Criado em 2010, pela atriz Daniele Yanes, que iniciou a carreira artística interpretando a Narizinho do Sítio do Picapau Amarelo (1981-82, Rede Globo), o projeto InConto Marcado chega ao Rio de Janeiro, tendo como uma das ações a exibição on line o espetáculo “Plantou Pa-

lavra, Colheu Poesia”, baseada na obra homônima de Socorro Acioli, com poemas originais de Rodrigo Sestrem e trechos de poemas de Patativa do Assaré. A partir do dia 21 de setembro, o espetáculo será transmitido o 1º episódio dos 6 vídeos que serão disponibilizados a cada semana, contando a história/narrativa do espetáculo (uma adaptação do livro homônimo da escritora Socorro Acioli, vencedora do Prêmio Jabuti).

O público poderá acompanhar as ações pelo canal do YouTube do projeto (<https://www.youtube.com/incontomarcado>) e no site www.incontomarcado.com.br. O projeto é patrocinado pela ENEL, através da lei de Incentivo à Cultura.

Dirigido e roteirizado por Daniele Yanes, o espetáculo é uma singela homenagem aos poetas e à arte popular brasileira. Com uma estética vibrante e conteúdo musical, brincante e profundo, o espetáculo passeia por várias linguagens em sua concepção, com a presença de bonecos, pernas de pau, música ao vivo, poesia. A peça é uma adaptação teatral da obra de Socorro Acioli, escritora cearense, uma das mais referendadas autoras brasileiras de literatura infantil e juvenil, da atualidade. No palco, Diego Marques, Jefferson Tinoco e Geórgia Dielle, atores cearenses da nova geração de grande talento, com formação em artes cênicas e art e popula r,



França é nome de destaque nas artes cênicas do Rio e vencedor do Prêmio Shell de Teatro

que dão vida a diversos personagens, ao longo da narrativa.

Traçando um paralelo com a vida de Patativa, a peça narra a história de Francisco, um menino que se retira com a família para Assaré e conhece um agricultor e poeta chamado Antônio. A partir deste encontro, começa sua aventura em busca de descobrir como se faz poesia.

Com uma estrutura técnica independente o projeto possui a sua caixa cênica, num formato flexível, com total autonomia, podendo adaptar-se a diferentes locais, possibilitando a sua plena itinerância e circulação, tanto em teatros convencionais como em espaços alternativos e públicos (praças, quadras, etc).



Bairros

Projeto infantil que une teatro e literatura brasileira terá versão digital

Site do InConto Marcado será lançado segunda-feira e trará espetáculo em seis episódios

Natália Boere
21/09/2020 - 06:00

RIO - O encontro da literatura com o teatro infantil que por dez anos fez história em cidades do interior do Ceará e do Tocantins aportaria nesta segunda-feira em solo carioca. Em tempos de pandemia, vai aterrissar, hoje mesmo, em território digital. Na bagagem do InConto Marcado, projeto da atriz e produtora Daniele Yanes, a vontade de levar arte e educação para crianças. O veículo? A princípio, o site www.incontomarcado.com.br.

O projeto englobava a apresentação de peças teatrais baseadas em contos da literatura brasileira para quem não tinha acesso a manifestações culturais, como crianças da rede pública de ensino. O espetáculo da vez é "Plantou palavra colheu poesia", que é baseado na obra da escritora cearense Socorro Acioli e homenageia a arte popular e os poetas brasileiros. A trilha sonora é dos músicos Rodrigo Sestrem e Carlos Malta, marido de Daniele.

— Diante da pandemia, resolvemos disponibilizar o espetáculo em vídeo, em seis episódios. A cada semana, um deles será postado no site, que será interativo e trará também, a partir de 12 de outubro, jogos relacionados com poesia, figurino, cenário e narração de histórias — conta Daniele, que mora em Laranjeiras e lançará o projeto em live nesta segunda-feira, às 17h, no canal InConto Marcado, no YouTube.

A iniciativa tem o patrocínio da Enel, através da lei estadual de Incentivo à Cultura. A partir do dia 28, será oferecida uma oficina de teatro on-line para professores de escolas públicas de Niterói e de Teresópolis, Nova Friburgo, Petrópolis, Bom Jardim e Santa Maria Madalena, na Região Serrana.

— A ideia é que eles desenvolvam ferramentas para se comunicar com os alunos com mais fluência e criatividade — explica Daniele.

No ano que vem, quando a pandemia estiver controlada, o espetáculo será apresentado nas mesmas cidades.

— Realizar este projeto que aborda a natureza e a nordestinidade e poder oferecer beleza num momento de tristeza me enchem de alegria — diz ela, a segunda Narizinho do "Sítio do Picapau Amarelo".



Parceria. O músico Carlos Malta ajudou a fazer a trilha do projeto da mulher, Daniele Yanes. Foto: Divulgação/Daniel Lôbo



INCONTO MARCADO COM APOIO DA LEI DE INCENTIVO À CULTURA

Por Leonardo Barros em 14/09/2020

O **InConto Marcado** chega ao Rio de Janeiro neste mês de setembro. Criado em 2010 pela atriz Daniele Yanes, o projeto inicia fazendo a história acontecer, através da proposta de teatro itinerante de incentivo à cultura, que já circou por 25 municípios do Ceará, atingindo um público total de 35 mil espectadores – entre alunos e professores da rede pública de ensino, beneficiados com espetáculos de qualidade baseados em obras da literatura brasileira e oficinas de teatro gratuitos para professores. Em 2020, o projeto tem patrocínio da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro, através da Lei Estadual de Incentivo à Cultura, e da Enel.

Para este ano, o projeto sofreu algumas alterações devido à pandemia e foi dividido em duas etapas a serem trabalhadas no Estado do Rio de Janeiro: atividades online a partir do dia 21 de setembro e a circulação em seis cidades do Estado em 2021 – sem perder o conteúdo informativo e educacional do projeto. Todas as informações estarão na plataforma www.incontomarcado.com.br. O projeto tem como principais focos a difusão artística, acessibilidade e democratização do acesso à arte.

As ações começam com a live de lançamento do projeto no próximo dia 21 com a Trupe do InConto Marcado, juntamente com o site interativo e o 1º episódio dos 6 vídeos que serão disponibilizados a cada semana, contando a história/narrativa do espetáculo *Plantou Palavra, Colheu Poesia* (uma adaptação do livro homônimo da escritora Socorro Acioli, vencedora do Prêmio Jabuti). O sexto e último episódio reserva um presente: será uma live especial de dia das crianças. O público poderá acompanhar as ações pelo canal do **YouTube** do projeto e no site oficial. O projeto também vai disponibilizar o Curso Online de Teatro para professores, com 80 vagas nas cidades que estão no radar do projeto: Teresópolis, Nova Friburgo, Petrópolis, Bom Jardim, Santa Maria Madalena e Niterói.

A segunda etapa do InConto Marcado será em 2021 com a circulação do espetáculo *Plantou Palavra, Colheu Poesia* pelas cidades onde acontecerá o Curso de Teatro para professores – sem datas definidas, por enquanto. O espetáculo é uma bela oportunidade de observar a cultura brasileira na sua essência. Os atores apresentam uma vibrante narrativa que exalta a cultura popular brasileira, destacando Palácios do Assaré, consagrado como um dos mais importantes poetas populares do mundo.

SERVIÇO

Projeto InConto Marcado – Primeira etapa

Ono: pelas plataformas online a partir do dia 21 de setembro

Canal do **YouTube** do projeto e no **site**.

Atriz que fez Narizinho leva teatro itinerante para diversas cidades do país



Marcelle Carvalho

Extra 9 de setembro de 2020



Daniele Yanes, Zilka Salaberry e Marcelo Patelli: Narizinho, Dona Benta e Pedrinho nos bastidores

Ser itinerante é uma característica forte em Daniele Yanes. Talvez por isso tenha sido tão normal a curitibana, que já morou no Rio, São Paulo e Ceará, ter montado o projeto "InConto marcado", que leva um pouco da literatura brasileira para o interior do país.

— A iniciativa surgiu em 2010 quando eu morava em Fortaleza. Circulamos por 25 municípios do Ceará, atingindo um público total de 35 mil espectadores. Agora que voltei a morar no Rio, estou trazendo o "InConto" para cá, coincidentemente quando completa uma década de fundação — comemora a atriz aos 49 anos.

Daniele explica que precisou fazer uma mudança na apresentação do projeto no Sudeste, por conta da pandemia:

— Dividimos em duas etapas: a primeira acontece no dia 21, online, com lançamento do site do projeto, que é bastante interativo (www.incontomarcado.com.br), juntamente com uma live comemorativa dos dez anos no nosso canal no YouTube ([/incontomarcado](https://www.youtube.com/incontomarcado)). E, para março de 2021, a ideia é apresentar presencialmente o espetáculo "Plantou palavra, colheu poesia", por seis cidades do Rio. Claro que esse prazo pode mudar de acordo com o cenário de saúde que teremos na época.

A volta de Daniele à Cidade Maravilhosa acontece 40 anos após ela sair de Curitiba para dar vida a Narizinho do "Sítio do Picapau Amarelo", entre 1981 e 1982.

— Foi um acontecimento retumbante na minha vida. Lembro que o teste foi nacional e, quando passei, saí tocando as campainhas dos apartamentos do meu prédio (risos). E me levou para mais perto da literatura, assim como fazer Zélia Gattai em "Anarquistas graças a Deus" (série da Globo, de 1984) e a Expedita, filha de Lampião e Maria Bonita, no filme "O cangaceiro trapalhão". Esses trabalhos moldaram o que faço hoje com prazer e orgulho — avalia a atriz.

FALA, ZONA SUL!

Fala, Zona Sul!

As cartas encaminhadas aos Jornais de Bairro (Rua Marquês de Pombal 25, 4º andar - CEP 20230-240 e falazsul@oglobo.com.br) devem ser assinadas e, assim como os e-mails, conter nome completo, endereço e telefone do remetente. Quando o texto não for suficientemente conciso, serão publicados os trechos mais relevantes.



DIVULGAÇÃO/RAFAEL MARTINS

P4
PROJETO INCONTO MARCADO, DE DANIELE YANES, GANHA VERSÃO DIGITAL



MARCOS RIMOS/16-10-2016

P14 EP15
BRUNO LEVINSON COORDENA CURSO DE PRODUÇÃO MUSICAL NA PUC



RIO

Secretaria de Cultura chega a 30 projetos aprovados via Lei de Incentivo

Neste ano 30 projetos receberam incentivo via renúncia fiscal totalizando R\$ 27 milhões

PUBLICADO ÀS 19:22:19 - 06/08/2020

POR REDAÇÃO TUPI



Foto: Divulgação

A Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio (Sececrf), autorizou nesta quinta-feira (06), mais oito projetos via Lei de Incentivo à Cultura, num total acima de R\$ 3 milhões. Entre os selecionados está o espetáculo Elza, em homenagem a história da cantora Elza Soares, uma das maiores cantoras do Brasil e que completou 90 anos em 2020.

Em 2020, 30 projetos receberam incentivo via renúncia fiscal, totalizando R\$ 27 milhões. Seguindo a Lei Estadual de Incentivo à Cultura, 1/5 do total é destinado ao Fundo Estadual de Cultura, hoje em R\$ 4,3 milhões.

“São 30 projetos que estão mantendo o funcionamento da cadeia produtiva da cultura em todo o estado. Com este investimento, diversos profissionais de diferentes áreas da cultura estão empregados, conseguindo sustentar as suas famílias. Isso só foi possível por causa de um planejamento sério e transparente que envolveu toda a equipe da Sececrf” disse a secretária de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio, Danielle Barros.

Confira os projetos

InContro Mercado – Plantou Palavra, Colheu Poesia

Uma inteligente narrativa sobre um menino do sertão que quer ser poeta. A peça é uma singela homenagem aos grandes artistas da cultura popular do Brasil. Além de valorizar a literatura e cultura brasileira, é uma forma de semear e fortalecer a autoestima de crianças, jovens e professores, informando-os sobre sua cultura e história através do teatro e da poesia.

CORREIO CULTURAL

Aniversário

A atriz e produtora Daniele Yanes protagoniza o espetáculo “Plantou Palavra, Colheu Poesia”, que une literatura, teatro e educação. O projeto faz 10 anos e chega ao Rio agora no próximo dia 21 no formato online.





Contato

Daniele Yanes (Coordenação Geral)
+21 99335-7404

Raína Biriba (Produção)
+ 55 11 97291-1442

contatoincontomarcado@gmail.com

www.incontomarcado.com.br

